



## Wandelen in Overijssel

BEKIJK DEZE ROUTE OOK IN ONZE GRATIS APP [landschapoverijssel.nl/wandeleninoverijssel](https://landschapoverijssel.nl/wandeleninoverijssel)



## Kunst in Almelo (Zuid Twente)

**Wandelroute: 6.5 km**

Korte introductie Een wandelroute langs inspirerende, opmerkelijke en uitdagende kunstobjecten in Almelo!

## Kunst in Almelo (Zuid Twente)

Hoe kom ik bij het startpunt? Startpunt: Bibliotheek/VVV, Het Bakken 3,7607 Almelo  
Betaald parkeren in het centrum van Almelo

- 1 Heel eventjes maar
- 2 Huis van Katoen en Nu
- 3 Parkeergarage
- 4 Zonder titel
- 5 Joods Monument
- 6 Atelier Orange
- 7 De ontvoering van Europa
- 8 Galerie Marja van Elsberg
- 9 Herengracht
- 10 Muurgedicht 'Klein Museum'
- 11 Jongetje op gans
- 12 Marskramer
- 13 Paddestoelenzoekster
- 14 De Barmhartige Samaritaan
- 15 1, 2, 3/Quicksand
- 16 Muurgedicht
- 17 Zonder titel
- 18 Indigo, Kunsthal Hof 88
- 19 Kunst op Zuid
- 20 Muurgedicht 'Geit'
- 21 'Huizen in de Binnenstad'
- 22 Stadsmuseum
- 23 Kunsthandel Alberts

> ontdek meer op de volgende pagina

## Kunst in Almelo (Zuid Twente)

### vervolg route



# Kunst in Almelo

Wandelroute: 6.5 km

1

## Heel eventjes maar



### Door Korrie Besems

Korrie Besems monteerde op een groene bloemsteel twee klapprozen die 's avonds periodiek aanlichten met de tekst "heel eventjes maar" en dat is ook wat de tekst letterlijk doet: 3 van de 10 minuten oplichten!

2

## Huis van Katoen en Nu

### Rosa Luxemburgstraat 4

Het Huis van Katoen en Nu is ontstaan uit de gelijknamige stadsmusical uit 2014. Het is een plek voor verbinding met alles wat gewone Almeloërs zo mooi vinden: Heracles, bekende (oud) inwoners, plaatjes en filmpjes, gratis portretten, gedeelde verhalen, enzovoort.



3

## Parkeergarage



### Van Sies Bleeker & Ton Mensink

Een goed en vroeg voorbeeld van een nauwe samenwerking tussen kunstenaar Sies Bleeker en architect Ton Mensink. Dit kunstwerk bestaat uit verticale gevelbanen, afgewisseld met open geveldelen en is zó sterk verweven met de architectuur dat het vaak niet eens als kunstwerk wordt opgemerkt.

> ontdek meer op de volgende pagina

4

## Zonder titel

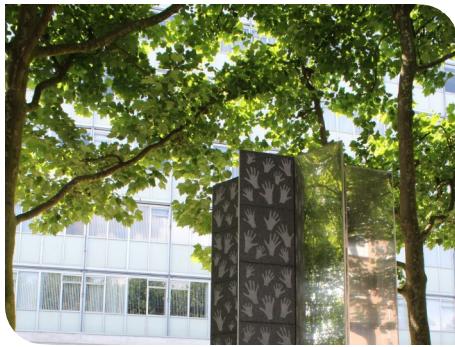
**Door Maria Rault & Hans Vijgen**

Samen met kunstenaar Maria Rault ontwierp kunstenaar Hans Vijgen een decoratief patroon van kalligrafische tekens, uitgevoerd in frisse blauwe en gele kleuren. Dit patroon, dat als een reliëf op het beeld ligt, dient ook om het water dat over het beeld stroomt in zijn loop te beïnvloeden.



5

## Joods Monument



**Door Altiene Lusseveld**

Onder de bomen in de Hoven staat een monument dat herinnert aan de joodse burgers van de stad die in de Tweede Wereldoorlog zijn omgekomen. Het monument is in de vorm van een Davidsster gemaakt naar ontwerp van de Almeloze scholiere Altiene Lusseveld.

6

## Atelier Orange

**Oranjestraat 16**

Atelier Orange is het domein van de twee Twentse kunstenaars Karst Kroeskamp en Winny Lenderink. Zij tonen en verkopen hier hun eigen werken, vooral acryl en olieverf op doek.



> ontdek meer op de volgende pagina

7

## De ontvoering van Europa



### Door Hans Veneman

In “De ontvoering van Europa” zien we hoe de bekoorlijke en fragiel ogende dochter Europa door de als stier vermomde god Zeus wordt ontvoerd. Op zijn rug brengt hij haar naar Kreta waar zij zijn aardse vrouw wordt en haar naam zou voortleven in het continent dat naar haar werd vernoemd: Europa.

8

## Galerie Marja van Elsberg

### Doelenstraat 26

Op een kleine oppervlakte laat Marja van Elsberg veel en zeer verschillende kunstuitingen zien. Stalen, hardstenen en marmeren beelden, muzikaal gezaagd natuursteen, beeldjes van lood, ingekleurde pentekeningen, figuren van draad of extra dun staalplaat, klei, papier, enz.



9

## Herengracht



### Twaalf oude huisjes

Aan de Herengracht staat een rijtje van twaalf oude huisjes. Ze stammen uit 1889 als vervanging van een omstreeks 1700 gebouwd complex en deden dienst als woningen voor personeelsleden van Huize Almelo, die er ook na pensionering mochten blijven wonen.

> ontdek meer op de volgende pagina

10

## Muurgedicht 'Klein Museum'

### Door Hendrikje Koersen

Hendrikje Koersen is een Almelose dichter. Zij heeft enkele poëziebundels op haar naam staan, waaronder 'De witte boot'. Het gedicht 'Klein museum' is op initiatief van het Wevershuisje tot stand gekomen en sluit mooi aan bij de locatie aan de Kerkengang.



11

## Jongetje op gans



### Door Willy Albers

Dit beeld staat op de fontein op de hoek van de Kerkstraat en de Grotestraat. De maker, Willy Albers Pistorius - Fokkelmans, is bekend om zijn bronzen beeldhouwwerken van kinderen en dieren.

12

## Marskramer

### Door Jits Bakker

Een beeld van een veelzijdige kunstenaar: Jits Bakker. Oorspronkelijk begonnen als schilder groeide hij via glasmosaïeken naar zijn grote liefde: beeldhouwen in brons en marmer. Zijn bronzen beelden blaken van levenslust, beweging en uitbundigheid.

Aangeboden door Stichting City-Promenade aan de Gemeente Almelo.



> ontdek meer op de volgende pagina

13

## Paddestoelenzoekster



### Door Sjoukje Wiegersma

Bij de ingebruikname van een vestiging van Philips in Almelo in 1967, schonk de Eindhovense gloeilampenfabriek dit kunstwerk van Sjoukje Wiegersma aan de Gemeente Almelo. Is het mogelijk om een gezicht bij dit mensfiguur te zien?

14

## De Barmhartige Samaritaan

### Door Jan Gierveld

Op 10 april 2010 werd het bronzen drieluik aan de zijgevel van stadskerk De Bleek onthuld. Het werk van de Almelose kunstenaar Jan Gierveld is jarenlang bij de ambulancedienst aan de Henri Dunantstraat te bewonderen geweest. Bij de verhuizing, verhuisde het drieluik mee.



15

## 1, 2, 3/Quicksand



### Door Frank Sciarone

Het kunstwerk is een geschenk van de stichting Mijlpaal '91 aan de gemeente Almelo. Het kan gezien worden als een bekroning van de stadsvernieuwing die in de jaren daarvoor het centrum ingrijpend deed veranderen.

> ontdek meer op de volgende pagina



16

## Muurgedicht

### Door Tjitske Jansen

Het korte gedicht zonder titel is op de hoek van de Grotestraat Zuid en de Hofkampstraat aangebracht. Het is een geschenk van de decoratieschilder Freddy Hoevers, aangeboden aan de stad Almelo en aan de Muurgedichten Commissie voor hun vrijwillige inzet en inspanningen om de stad te verfraaien.



17

## Zonder titel



### Door Rino Perdon

Het kunstwerk van Rino Perdon bestaat uit drie onderdelen: een sculptuur in de tuin die de toegang naar 'Hof 88' markeert, publicatieborden met verlichting en een tweetal ornamenten op het gebouw. Dit kunstwerk is geïnspireerd op ruïnes uit de klassieke oudheid.

18

## Indigo, Kunsthal Hof 88

### Hofkampstraat 6

De Stichting Indigo Almelo organiseert jaarlijks een zestal tentoonstellingen in de Kunsthal. De tentoongestelde kunst moet niet alleen hoogwaardig, maar tegelijk ook inspirerend en spannend zijn. Behalve schilderijen, sculpturen, keramiek en sieraden komen ook fotografie, video en objecten aan bod.



> ontdek meer op de volgende pagina

19

## Kunst op Zuid



### Door studenten van AOC Oost

De Gemeente Almelo en woningcorporatie Beter Wonen werken in het project 'Tussendoor' samen om braakliggende terreinen te voorzien van een tijdelijke invulling. Op het terrein van de Oude Veemarkt is een kunsttuin gerealiseerd door studenten van AOC Oost

20

## Muurgedicht 'Geit'

### Door Cornelius Onno Jellema

Het gedicht werd op de muur geschilderd door de Almelose kunstenaar Freddy Hoever. Muurgedichten dragen bij aan het beleven van poëzie door de toevallige voorbijganger. Het heeft een element van verrassing.



21

## 'Huizen in de Binnenstad'



### Door Willem Wilmink

Dit gedicht van Willem Wilmink is het eerste Almelose muurgedicht en is aangebracht op de muur van het appartementengebouw Manchester aan de Holtjesstraat. Het gedicht werd op de muur geschilderd door de Almelose kunstenaar Freddy Hoever.

> ontdek meer op de volgende pagina

22

## Stadsmuseum

### Korte Prinsenstraat 2

Dit museum voor Heemkunde is gevestigd in het uit de 17e eeuw stammende Rectorshuis en vroegere Latijnse school. Hier kunt u niet alleen veel over de plaatselijke historie zien en horen, er vinden ook steeds wisselende tentoonstellingen plaats.



23

## Kunsthandel Alberts



### Grotestraat 117

Alberts is opgericht in 1941 en daarmee de oudste kunsthandel in Twente. Het is een galerie, lijstenmakerij, kunstuitleen en kunsthandel. Alberts is sinds enige tijd ook verantwoordelijk voor de kunstuitleen van de gemeente Almelo en daarmee de grootste kunstuitleen van Twente.

24

## Wubbo Ockels Bankje

### Door ontwerpbureau Dynteq

Dit bankje is geplaatst uit eerbied voor de in 2014 overleden astronaut Wubbo Ockels, die afkomstig is uit Almelo. De Wubbo Ockels bank is duurzaam, innovatief, educatief en interactief. De vorm van de Wubbo Ockels bank is afgeleid van een spaceshuttle.



> ontdek meer op de volgende pagina

25

## Muurgedicht 'Uit het oog'



### Door Toon Tellegen

Toon Tellegen is arts en dichter. Hij is vooral bekend om zijn kinderboeken. Hij heeft een 30-tal poëziebundels uitgegeven die toegankelijke poëzie bevatten. 'Uit het oog' is als muurgedicht aangebracht op de zogenaamde Hinnenlocatie.

26

## Galerie LUC.

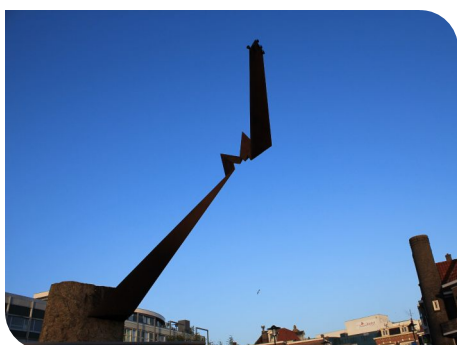
### Schokland 4

Luc. omschrijft zijn eigen werk als dynamisch realisme. Luc.'s werk begint altijd met een schets en laat daarna zijn energie voortvloeien in acrylverf. Zijn werk is geliefd en binnen- en buitenland en doet denken aan dat van Amerikaanse kunstenaars.



27

## Koperen Ko



### Door Marja van Elsberg

Een kunstwerk ter herinnering aan twee generaties straatmuzikanten uit de familie Van Laar. De inspiratie voor dit werk komt van de Almelose straatmuzikant Willem van Laar (1922-1993), beter bekend als Koperen Ko of 'Pille' van Laar.

> ontdek meer op de volgende pagina

28

## De vier generaties

### Door Jan Kip

Op de plaquette staat: 'Beeld van handel en nijverheid, symbool van de ontwikkeling van Almelo'. Twee dominerende figuren, koopman en fabrikier, onderhandelen over textielleverantie waarmee dikwijls een goederenruil gepaard ging. Aan hun voeten de werkende stand, die Almelo mede groot maakte.



29

## Toekomstverwachting en wording



### Door Janny Brugman - de Vries

Dit gietstenen beeld is oorspronkelijk geplaatst in de tuin van het kantoor van de toenmalige Nederlandse Middenstandsbank (NMB), dat ook toen gebouwd is. Toen de NMB zijn naam in 1992 veranderde naar ING, is het gevelaanzicht van het pand aangepast en is het beeld verplaatst.

30

## Galopperende ruiters

### Door Frank Letterie

Gift door de Rabobank bij de opening van een nieuwe vestiging in Almelo in 1993.



> ontdek meer op de volgende pagina

31

## Mans Kapbaarg Mozaïek



### Door studenten ROC Oost

Dit verhaal verbeeldt de geschiedenis van Mans Kapbaarg. Hij diende in het leger van Napoleon en nam deel aan verschillende veldtochten, waaronder de slag bij Waterloo.

32

## Zonder titel

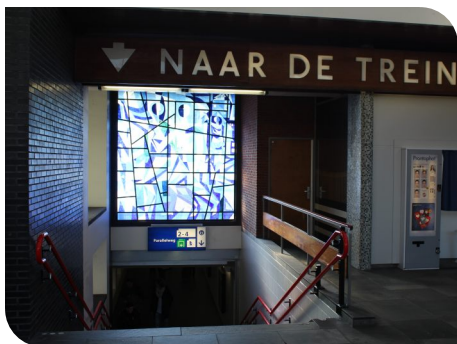
### Door Hans Petri

Dit kunstwerk markeert de entree van het voormalig belastingkantoor. Het gebouw kreeg in 2009-2010 een kleuriger aanzien kreeg, toch blijft de uitstraling zakelijk en gesloten.



33

## Het vertrek



### Door Willem Heesen

Dit kunstwerk hangt in de stationshal aan de linkerzijde boven de trap.

> ontdek meer op de volgende pagina

34

## Huis voor onze stad

**Door Marc Ruygrok Kunststof**

Dit kunstwerk bestaat uit twee delen die het in 2015 voltooide nieuwe Stadhuis van Almelo completeren. Buiten staat een grote rechtopstaande A, als iconisch ontmoetingspunt. In en op het plaveisel rond de kademuur zijn overige letters van Almelo aangebracht.



35

## Kunst-Torentje



**Egbert Gorterstraat**

Het Kunst-Torentje is de kleinste tentoonstellingsruimte van Nederland voor professionele beeldende kunst. Ooit was het de hoektoren van een voormalige textiel fabriek in het centrum van Almelo. De fabriek werd gesloopt en sinds 1995 worden er installaties gerealiseerd door kunstenaars.

36

## Zonder titel

**Door Gudmundsson**

De IJslandse kunstenaar Gudmundsson werd beïnvloed door Fluxus - een kunststroming uit de jaren '60 - en de conceptuele kunst. Beide stromingen wilden de bestaande kaders in de kunst doorbreken.



> ontdek meer op de volgende pagina

37

## Museum voor één beeld



### Door Pjotr Müller

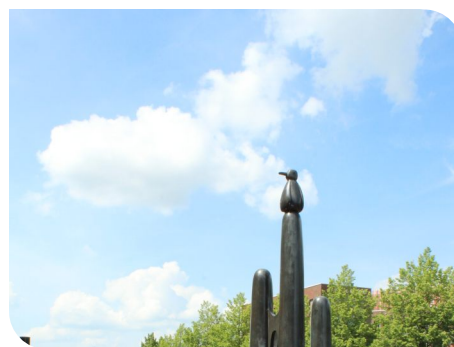
Deze kunstenaar baseerde zijn werk begin jaren '80 op architectonische vormen. Beelden en bouwwerken van primitieve culturen vormden zijn uitgangspunt. In tegenstelling tot de rest van zijn werk, doet het "Museum voor één beeld" juist modern aan.

38

## Mystery zone

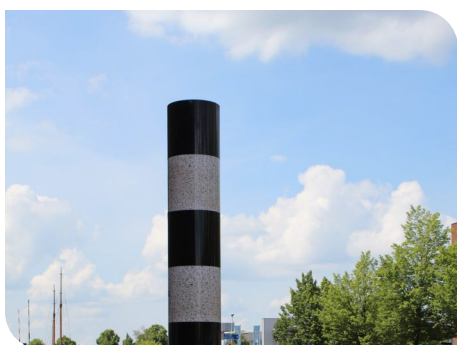
### Door Joost van den Toorn

Het werk van Joost van den Toorn bestaat vooral uit bronzen beelden, meestal opgebouwd uit herkenbare vormen. Door de combinatie van vormen ontstaat een surrealistisch tafereel dat veel associaties oproept.



39

## Ik



### Door Jan van Munster

Het centrale motief in het werk van Jan van Munster is het begrip 'energie'. De energie in dit beeld is niet letterlijk waar te nemen. Het materiaal zelf, zwart graniet en wit marmer, is hier te beschouwen als gestolde energie uit de aarde.

> ontdek meer op de volgende pagina



40

## Staande

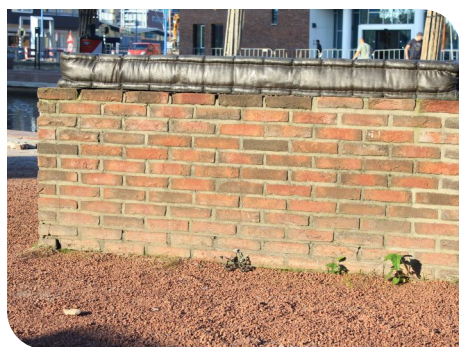
**Door Eja Siepman van den Berg**

Opvallend bij dit beeld is de supergladde afwerking. In die afwerking ligt waarschijnlijk de aantrekkingskracht van de beelden van Eja, veel meer nog dan in de herkenbare figuratie. Meestal kiest de kunstenaar voor de klassieke torsovorm waarbij armen en hoofd ontbreken.



41

## Monument voor de daklozen



**Door Marinus Boezem**

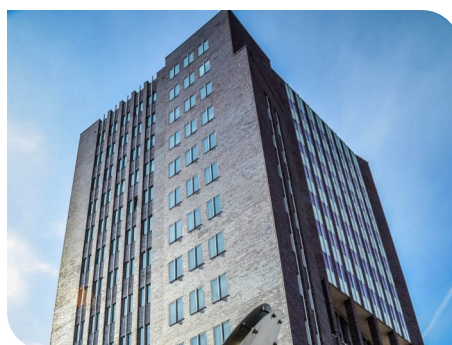
Kunstenaar Marinus Boezem heeft de matras, een heel gewoon voorwerp uit het huiselijke leven, verheven tot monument. Die tegenstelling heeft een humoristische werking. Lekker liggen?

42

## Kubus

**Door Dré Wapenaar**

Dré Wapenaar maakt sculpturen die gebaseerd zijn op wiskundige figuren die worden opgebouwd uit identieke onderdelen. Behalve de gebogen delen waaruit de Kubus is opgebouwd, bestaat dit kunstwerk uit een grote hoeveelheid bouten die de onderdelen bij elkaar houden.



> ontdek meer op de volgende pagina

43

## Handen



### Door Jan Gierveld

Gift door de zeven kringgemeenten.  
Kunstenaar Jan Gierveld verbeeldde hier zijn eigen handen. Kijk vooral ook goed naar de duimen: zijn de handen (gelijk) identiek?

44

## Galerie Het Baken

### Door Paul Tieke

De galerie is in 1995 gestart met een expositie van werken van kunstenaars die allemaal in verschillende disciplines actief zijn. Dit is voor de volgende tentoonstellingen het motto gebleven.



45

## Zonder titel



### Door Ali Koubaa

Kunstenaar Ali Koubaa: "Er staan eigenlijk geen woorden tot mijn beschikking voor wat ik in mijn werk wil uitdrukken. Het ontstaat uit individuele ervaringen en bewuste en onbewuste emoties. Het is niet mijn opzet om een boodschap uit te dragen."

> ontdek meer op de volgende pagina

## Bevrijdingsmonument

### Door Jo Baljet

Op 4 april 1945 trokken Canadese legereenheden Almelo binnen om de stad te bevrijden van achtergebleven Duitse troepen. De inwoners van Almelo wilden graag een blijvende herinnering aan de gebeurtenissen van deze dag.

